

ORGELVESPER

zum 150. Todestag von
Felix Mendelssohn-Bartholdy
am 4. November 1997

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)
Praeludium et Fuga G-dur op. 37 Nr. 2

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Von Gott will ich nicht lassen BWV 658

Von Gott will ich nicht lassen, / denn er läßt nicht von mir,
führt mich durch alle Straßen, / da ich sonst irrte sehr.
Er reicht mir seine Hand, / den Abend und den Morgen
tut er mich wohl versorgen, / wo ich auch sei im Land.

Ludwig Helmbold 1563, Nürnberg 1669

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)
Sonata d-moll 'Vater unser im Himmelreich' op. 65 Nr. 6

Choral
Andante sostenuto (Drei Variationen)
Allegro molto
Fuga - Sostenuto e legato
Finale - Andante

Vater unser im Himmelreich, / der du uns alle heißest gleich
Brüder sein und dich rufen an / und willst das Beten von uns han:
gib, daß nicht bet allein der Mund, / hilf, daß es geh von Herzensgrund.

Martin Luther 1539

Gestaltung und an der Wilbrand-Orgel: Joachim Wollenweber

ORGELVESPER

zum 150. Todestag von
Felix Mendelssohn-Bartholdy
am 4. November 1997

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)
Praeludium et Fuga G-dur op. 37 Nr. 2

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Von Gott will ich nicht lassen BWV 658

Von Gott will ich nicht lassen, / denn er läßt nicht von mir,
führt mich durch alle Straßen, / da ich sonst irrte sehr.
Er reicht mir seine Hand, / den Abend und den Morgen
tut er mich wohl versorgen, / wo ich auch sei im Land.

Ludwig Helmbold 1563, Nürnberg 1669

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)
Sonata d-moll 'Vater unser im Himmelreich' op. 65 Nr. 6

Choral
Andante sostenuto (Drei Variationen)
Allegro molto
Fuga - Sostenuto e legato
Finale - Andante

Vater unser im Himmelreich, / der du uns alle heißest gleich
Brüder sein und dich rufen an / und willst das Beten von uns han:
gib, daß nicht bet allein der Mund, / hilf, daß es geh von Herzensgrund.

Martin Luther 1539

Gestaltung und an der Wilbrand-Orgel: Joachim Wollenweber