ORGEL KONZERT

Sonntag
23. November '97
20.00 Uhr
St. Marien - Geilenkirchen
An der Wilbrand-Orgel:
Joachim Wollenweber

ORGEL KONZERT

Sonntag
23. November '97
20.00 Uhr
St. Marien - Geilenkirchen
An der Wilbrand-Orgel:
Joachim Wollenweber

Johann Sebastian Bach **(1685-1750)**

Concerto d-moll BWV 596

nach dem Concerto d-moll op. 3 Nr. 11 (RV 565)
für zwei Violinen, Violoncello und Basso continuo
von Antonio Vivaldi (1678-1741)

Peter Planyavsky **(*1947)**

Toccata alla Rumba (1971)

Richard Bartmuß **(1859-1910)**

Sonate Nr. 1 Es-dur op. 17

Allegro spirituoso
Andante, quasi Adagio
Introduction - Fuge (Allegro moderato) - Con brio

Ausgewählte Orgelwerke von Richard Bartmuß,
von Joachim Wollenweber herausgegeben,
sind im Juli dieses Jahres wieder im Druck erschienen.

Anton Heiller **(1923-1979)**

Tanz-Toccata (1970)

César Franck **(1822-1890)**

Grande pièce symphonique op. 17 fis-moll

Johann Sebastian Bach **(1685-1750)**

Concerto d-moll BWV 596

nach dem Concerto d-moll op. 3 Nr. 11 (RV 565)
für zwei Violinen, Violoncello und Basso continuo
von Antonio Vivaldi (1678-1741)

Peter Planyavsky **(*1947)**

Toccata alla Rumba (1971)

Richard Bartmuß **(1859-1910)**

Sonate Nr. 1 Es-dur op. 17

Allegro spirituoso
Andante, quasi Adagio
Introduction - Fuge (Allegro moderato) - Con brio

Ausgewählte Orgelwerke von Richard Bartmuß,
von Joachim Wollenweber herausgegeben,
sind im Juli dieses Jahres wieder im Druck erschienen.

Anton Heiller **(1923-1979)**

Tanz-Toccata (1970)

César Franck **(1822-1890)**

Grande pièce symphonique op. 17 fis-moll