

## Dauids Salbung zum König

**Dietrich Buxtehude**

(1637-1707)

*Nun bitten wir den Heiligen Geist*

*BuxWV 208*

## David beklagt den Tod Sauls und Jonatans

**Arvo Pärt**

(\*1935)

*Pari Intervallo*

*anlässlich des Todes von M.K.*

## David spielt vor Saul

**Georg Friedrich Händel**

(1685-1759)

*Orgelkonzert d-moll*

*op. 7 Nr. 4 HV 309*

*Adagio – Allegro – Allegro*

*(Bearbeitung: Marcel Dupré)*

## David tanzt vor der Bundeslade

**Anton Heiller**

(1923-1979)

*Tanz-Toccata (1970)*

## Jonatans Freundschaft mit David

**Michel Meynaud**

(\*1950)

*Organum III [... Amor: Fons Vitae ...]*

*G. und St. zugeeignet*

*Uraufführung am 31. Mai 2003 in Aachen*

*durch Joachim Wollenweber*

## Dauids Verheißung

**Johann Sebastian Bach**

(1685-1750)

*Von Gott will ich nicht lassen*

*BWV 658*

*Canto fermo in Pedale*

## Dauids Dankgebet

**Peter Planyavsky**

(\*1947)

*Toccata alla Rumba (1971)*

(„Nun danket all und bringet Ehr...“)

## Jesus – aus dem Stamme Davids

**Richard Bartmuss**

(1859-1910)

*Choralfantasie über: Jesu meine Freude*

*op. 44 Nr. 2*

*Jesu, meine Freude, / meines Herzens Weide,*

*Jesu, meine Zier.*

*Ach, wie lang, ach lange / ist dem Herzen bange  
und verlangt nach dir.*

*Gottes Lamm, mein Bräutigam,*

*außer dir soll mir auf Erden / nichts sonst lieb' res werden.*

*Unter deinen Schirmen / bin ich von den Stürmen  
aller Feinde frei.*

*Lass den Satan wittern, / lass den Feind erbittern,  
mir steht Jesus bei.*

*Ob es jetzt gleich kracht und blitzt,*

*ob gleich Sünd' und Hölle schrecken, / Jesus will mich decken.*

*Weicht, ihr Trauergeister, / denn mein Freudenmeister,*

*Jesus, tritt herein.*

*Denen, die Gott lieben, / muss auch ihr Betrüben*

*lauter Freude sein.*

*Duld' ich hier gleich Spott und Hohn / dennoch bleibst du auch im Leide,*

*Jesu, meine Freude.*

St. Mariä Himmelfahrt

Mönchengladbach-Neuwerk

Sonntag, 16. November 2003

17.00 Uhr

„wenn König David  
Orgel gespielt hätte...“

# orgelkonzert

ausgewählte Texte aus der Heiligen Schrift  
und Kompositionen aus fünf Jahrhunderten  
von Johann Sebastian Bach, Richard Bartmuss,  
Dietrich Buxtehude, Georg Friedrich Händel,  
Anton Heiller, Michel Meynaud, Arvo Pärt  
und Peter Planyavsky

die Texte spricht Pfr. Heiko Jung  
an der Martin-Scholz-Orgel  
Joachim Wollenweber