Gemeinsames Lied

Wer nur den lieben Gott lässt walten
und hoffet auf ihn allezeit,
den wir er wunderbar erhalten
in aller Not und Traurigkeit.
Wer Gott dem Allerhöchsten traut,
der hat auf keinen Sand gebaut.

Sing, bet und geh auf Gottes Wegen,
verricht das Deine nur getreu
und trau des Himmels reichem Segen,
so wird er bei dir werden neu.
Denn welcher seine Zuversicht
auf Gott setzt, den verlässt er nicht.

Chor

Urmas Sisask (*1960)
Agnus Dei

Segen zur Nacht

mit einleitenden Gedanken von Jörg Zink

Orgel

Joseph Callaerts (1838-1901)
Toccata e-moll op. 29

Gemeinsames Lied

Wer unterm Schutz des Höchsten steht,
im Schatten des Allmächtgen geht,
wer auf die Hand des Vaters schaut,
sich seiner Obhut anvertraut,
der spricht zum Herrn voll Zuversicht:
„Du meine Hoffnung und mein Licht,
mein Hort, mein lieber Herr und Gott,
dem ich will trauen in der Not.“

Chor – Orgel

Baird Hersey
Ahimsa – The Eternal Embrace (2004)

Orgel

Joseph Rheinberger (1839-1901)
Sonate Nr. 11 d-moll op. 148
-2. Satz: Cantilene

Chor – Orgel

John Tavener (*1944)
As one who has slept

Orgel

Robert Schumann (1810-1856)
Canon h-moll op. 56 Nr. 5

Chor

Morten Lauridsen (*1943)
O Magnum Mysterium

Orgel

Arvo Pärt (*1935)
Pari Intervallo
(anlässlich des Todes von M.K.)

Sopran – Orgel

Sergej Rachmaninoff (1873-1943)
Vocalise op. 34 Nr. 14

Oboe – Chor – Orgel

John Rutter (*1945)
The Lord is my sheperd