

**Feierliche Eröffnung
der Maiandachten
Sonntag – 5. Mai 2019 – 17.00 Uhr
Herz-Jesu-Kirche
Herzogenrath-Ritzerfeld**

Orgel

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
aus den „Schübler-Chorälen“
Meine Seele erhebt den Herren BWV 648
a 2 Clav. e Pedale

Gemeinde und Orgel

Gotteslob (neu) 837
(Strophen 1-3 nach Textblatt)
Maria, Maienkönigin

Priester und Gemeinde

Gotteslob (neu) 673 2

Chor und Orgel

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Litaniae Lauretanae B.M.V D-dur KV 109
- Kyrie eleison

Priester und Gemeinde

Gotteslob (neu) 676 4a

S t i l l e

Soli, Chor und Orgel

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Litaniae Lauretanae B.M.V D-dur KV 109
- Sancta Maria, ora pro nobis

Priester und Gemeinde

Gotteslob (neu) 676 4b

S t i l l e

Soli, Chor und Orgel

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Litaniae Lauretanae B.M.V D-dur KV 109
- Salus infirmorum
- Regina Angelorum

S t i l l e

Gemeinde und Orgel

Gotteslob (neu) 521 1-4
Maria, dich lieben ist allzeit mein Sinn

Gemeinde und Orgel zur Aussetzung

Gotteslob (neu) 331 1-3
Ist das der Leib, Herr Jesu Christ

Priester und Gemeinde zur Aussetzung

Gotteslob (neu) 674 2

Soli, Chor und Orgel

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Litaniae Lauretanae B.M.V D-dur KV 109
- Agnus Dei

Priester und Gemeinde

Fürbitten
Vater unser

Chor

Anton Bruckner (1824-1896)
Tantum ergo sacramentum

Priester

Eucharistischer Segen

Gemeinde und Orgel

Gotteslob (neu) 838
Clemens Ingenhoven (1905-1982)
Wunderschön prächtige (Partita)
Vorspiel (Ende des Chorals – Orgel)
Choral gesungen: 1. Strophe (Gemeinde)
Zwischenspiel: 1. Variation (Orgel)
Choral gesungen: 2. Strophe (Gemeinde)
Zwischenspiel: 2. Variation (Orgel)
Choral gesungen: 3. Strophe (Gemeinde)

Priester und Gemeinde

Ave Maria (gebetet)
Segen und Entlassung

Orgel

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Fuga sopra: Magnificat BWV 733

Liturgische Gestaltung: Pfr. Heinz Intrau
Andrea Heringloh, Sopran – Ilse Schröder-Scheilen, Alt
Georg Grandrath, Tenor – Dieter Eschweiler, Bass
Kirchenchor der Herz-Jesu-Kirche
An der Stahlhuth-Organ (1987 gebaut
für St. Marien – Würselen-Scherberg,
2018 transferiert durch OBM Werner Gibisch):
Joachim Wollenweber
Leitung: Ute Kraum