

**Ruhr-Universität Bochum**

**Auditorium Maximum**

**Montag – 24. April 2006 – 13.15 Uhr**

# **orgelkonzert**

**lunchtime-orgel – diesmal symphonisch**

**Alexandre Guilmant (1837-1911)**

**Sonate Nr. 7 F-dur op. 89 (1902)**

**Entrée – Intermezzo – Grand Chœur – Cantabile – Final**

**Einführung und an der Klais-Orgel**

**(1998 – 4 Manuale und Pedal – 82 Register)**

**Joachim Wollenweber (Aachen)**