Michelangelo Rossi (1601/02-1656)
Toccata settima

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Praeludium und Fuge g-moll BWV 542
Schmücke dich, o liebe Seele BWV 654

Max Reger (1873-1916)
Fantasie und Fuge d-moll op. 135b

Josef Koerver (1909-?)
ein Merksteiner Komponist – wohnhaft im Erikaweg
Choralvorspiel „Schönster Herr Jesu“
Toccata „Christ ist erstanden“ (1952)

Olivier Messiaen (1908-1992)
Le Banquet céleste
(Das Himmlische Gastmahl – 1926, rev. 1932)
Dieu parmi nous (Gott unter uns)
aus: La Nativité du Seigneur (1935)