

**Ruhr-Universität Bochum
Auditorium Maximum
Montag – 26. Juni 2006 – 13.15 Uhr**

lunchtime-orgel

**Nicolas Jacques Lemmens
(1823-1881)**

Fanfare D-dur
Cantabile h-moll
Finale D-dur

**Louis Vierne
(1870-1937)**

Pièces de Fantaisie op. 54
-Nr. 2: Impromptu

**Marcel Dupré
(1886-1971)**

Prélude et Fugue H-dur op. 7 Nr. 1

**Einführung und an der Klais-Orgel:
Joachim Wollenweber (Aachen)**

**Ruhr-Universität Bochum
Auditorium Maximum
Montag – 26. Juni 2006 – 13.15 Ur**

lunchtime-orgel

**Nicolas Jacques Lemmens
(1823-1881)**

Fanfare D-dur
Cantabile h-moll
Finale D-dur

**Louis Vierne
(1870-1937)**

Pièces de Fantaisie op. 54
-Nr. 2: Impromptu

**Marcel Dupré
(1886-1971)**

Prélude et Fugue H-dur op. 7 Nr. 1

**Einführung und an der Klais-Orgel:
Joachim Wollenweber (Aachen)**