

Buch der Weisheit (2,23-24; 3,1-5)

**Denn Gott schuf den Menschen
zur Unvergänglichkeit...**

Michelangelo Rossi
(1602-1656)

Toccata Settima

Thomas Bernhard
(1931-1989)

Wach auf

Christine Lavant
(1915-1973)

Das war mein Leben...

Jan Pieterszoon Sweelinck
(1562-1621)

**Mein junges Leben hat ein End
Liedvariationen**

Mein junges Leben hat ein End, / mein Freud und auch mein Leid;
mein arme Seele soll behend / scheiden von meinem Leib.
Mein Leben kann nicht länger stehn, / es ist schwach, es muss vergehen,
es fährt dahin mein Leid.

Magdeburg?

Franz Carl Weiskopf
(1900-1955)

Die Geschwister von Ravensbrück

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

An Wasserflüssen Babylon
a 5 parti con 2 tastiere e pedale doppio
BWV 653b

An Wasserflüssen Babylon, / da saßen wir mit Schmerzen;
als wir gedachten an Zion, / da weinten wir von Herzen.
Wir hingen auf mit schwerem Mut / die Harfen und die Orgeln gut
an ihre Bäum der Weiden,
die drinnen sind in unserm Land, / da mussten wir viel Schmach und Schand
täglich von ihnen leiden.

Wolfgang Dachstein - Straßburg 1525

Olivier Messiaen
(1908-1992)

Apparation d'Eglise éternelle
Die Erscheinung der ewigen Kirche

Ulrich Schacht
(*1951)

Ferner Morgen

Marcel Dupré
(1886-1971)

Symphonie-Passion op. 23 (1924)
4. Satz: Résurrection - Auferstehung

Adoro te devote, / latens Deitas,
Quae sub his figuris / vere latitas:
Tibi se cor meum / totum subjicit,
Quia te contemplans / totum deficit.

Gottheit tief verborgen, / betend nah ich dir.
Unter diesen Zeichen / bist du wahrhaft hier.
Sieh, mit ganzem Herzen / schenk ich dir mich hin,
weil vor solchem Wunder / ich nur Armut bin.

Thomas von Aquin 13. Jh., Übertragung: Petronia Steiner 1951

nacht der offenen kirchen aachen

St. Gregorius – Jahnplatz
Freitag, 29. September 2006
21.00 Uhr

**„Auf die Nacht des Lebens
folgt ein neuer Morgen...“**

**Texte und
Orgelmusik zu
Tod und Auferstehung**

Anita Zucketto-Debour und Magda Motté – Rezitation
An der Orgel – Joachim Wollenweber