

Ruhr-Universität Bochum
Auditorium Maximum
Montag – 18. Januar 2010
13.15 Uhr



www.jw-orgel.de

lunchtime-orgel

„...das alte Jahr vergangen ist“

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Aus dem Orgelbüchlein:

Das alte Jahr vergangen ist BWV 614

a 2 Clav. e Pedale

Das alte Jahr vergangen ist;
wir danken dir, Herr Jesu Christ,
dass du uns hast in mancher Gfahr
so gnädiglich behüt' dies Jahr

Johann Steuerlein 1611

Praeludium C-dur BWV 545/1

Adagio a-moll BWV 529/2

Fuge C-dur BWV 545/2

Samuel Barber (1910-1981)

Adagio aus op. 11

Bearbeitung für Orgel: William Strickland

Marcel Dupré (1886-1971)

Cortège et Litanie op. 19 Nr. 2

**Einführung und an der Klais-Orgel (1998)
Joachim Wollenweber (Aachen)**

Ruhr-Universität Bochum
Auditorium Maximum
Montag – 18. Januar 2010
13.15 Uhr



www.jw-orgel.de

lunchtime-orgel

„...das alte Jahr vergangen ist“

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Aus dem Orgelbüchlein:

Das alte Jahr vergangen ist BWV 614

a 2 Clav. e Pedale

Das alte Jahr vergangen ist;
wir danken dir, Herr Jesu Christ,
dass du uns hast in mancher Gfahr
so gnädiglich behüt' dies Jahr

Johann Steuerlein 1611

Praeludium C-dur BWV 545/1

Adagio a-moll BWV 529/2

Fuge C-dur BWV 545/2

Samuel Barber (1910-1981)

Adagio aus op. 11

Bearbeitung für Orgel: William Strickland

Marcel Dupré (1886-1971)

Cortège et Litanie op. 19 Nr. 2

**Einführung und an der Klais-Orgel (1998)
Joachim Wollenweber (Aachen)**